



WOODSTOCK

descrizione

Carte e cartoncini certificati FSC®. Composti da 20% di pura cellulosa E.C.F. certificata FSC® e da 80% fibre di riciclo certificate FSC®. Colorati nell'impasto e con finitura superficiale lisciata. Disponibile in quindici colori più una tinta concettata.

gamma

formato	fibra	grammatura
45x64	LL	110*
70x100	LL	80 110 140 170 225 260 285

* Solo versione concettata "Betulla"

caratteristiche tecniche

rif. a norma/strumento
unità di misura

grammatura	VSA	ruvidità	rigidità Taber 15°		carico di rottura	
ISO 536	ISO 534	ISO 8791-2	ISO 2493		ISO 1924	
g/m ²	cm ³ /g	ml/min	mN		KN/m	
			long±10%	trasv±10%	long±10%	trasv±10%
80 ± 3%	1,26	220 ± 40	5	2,5	4,6	2,3
110 ± 3%	1,26	220 ± 40	14	6	6,3	2,7
140 ± 3%	1,26	220 ± 40	28	14	7	3,7
170 ± 3%	1,26	220 ± 40	48	23,5	8,3	4
225 ± 4%	1,28	220 ± 40	90	40	9,7	4,4
260 ± 5%	1,28	220 ± 40	160	70	10,2	5,5
285 ± 5%	1,28	220 ± 40	175	80	10,5	5,8

Umidità Relativa 50% ± 5 rif. TAPPI 502-98

connotazioni



The mark of
responsible forestry

ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



note

Vista la rilevante presenza di riciclo nell'impasto, possono verificarsi lievi variazioni di tinta e la presenza di qualche punto di sporco, tra una produzione ed un'altra. Il prodotto è completamente biodegradabile e riciclabile. Fabbricazioni speciali disponibili su richiesta.



Buste disponibili a listino.

L'Azienda si riserva di modificare le caratteristiche tecnologiche del prodotto in funzione delle esigenze del mercato.

La collezione Woodstock è ottima per la realizzazione di coordinati grafici, copertine, inserti, brochure, cartelle e prodotti cartotecnici. La rinnovata gamma cromatica, e le versioni concettate in particolare, rendono la proposta Woodstock molto apprezzata nella produzione di coordinati per il direct mailing, stampati d'ufficio e pubblicitari.

utilizzi

Utilizzabile senza problemi con i principali sistemi di stampa: tipografia, offset, rilievo a secco, stampa a caldo, termografia e serigrafia. La superficie macroporosa richiede l'utilizzo di inchiostri di tipo ad essiccazione ossidativa.

indicazioni
per la stampa

Verniciatura e plastificazione devono essere valutate preventivamente. La verniciatura distribuita con macchina offset viene assorbita in misura pressoché completa quindi non aumenta il lucido o la protezione. Con la verniciatura serigrafica si conseguono risultati migliori anche se spesso è necessario ricorrere a due passaggi per ottenere una decisa evidenza di risultato. La leggera irregolarità superficiale propria delle carte non patinate può dare origine a micro-mancanze in fase di plastificazione dovute ad una non completa aderenza del film al supporto. Buoni risultati nelle principali lavorazioni di confezione: taglio, fustellatura, cordonatura, piega ed incollatura.

indicazioni
per la trasformazione